

Số: 2415/QĐ-BNN-VPĐP

Hà Nội, ngày 26 tháng 6 năm 2020

**QUYẾT ĐỊNH**

**Ban hành Thể lệ “Cuộc thi ảnh về nông thôn mới giai đoạn 2010 – 2020”**

**BỘ TRƯỞNG BỘ NÔNG NGHIỆP VÀ PHÁT TRIỂN NÔNG THÔN**

*Căn cứ Luật Tổ chức Chính phủ ban hành ngày 19 tháng 6 năm 2015;*

*Căn cứ Luật Báo chí ban hành ngày 05 tháng 4 năm 2016;*

*Căn cứ Nghị định số 15/2017/NĐ-CP ngày 17 tháng 02 năm 2017 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn;*

*Xét đề nghị của Cục trưởng - Chánh Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương.*

**QUYẾT ĐỊNH:**

**Điều 1.** Ban hành kèm theo Quyết định này Thể lệ Cuộc thi ảnh về nông thôn mới giai đoạn 2010 - 2020.

**Điều 2.** Quyết định này có hiệu lực từ ngày ký.

**Điều 3.** Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Vụ trưởng Vụ Tài chính, Cục trưởng - Chánh Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương, Thủ trưởng các đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành quyết định này./.

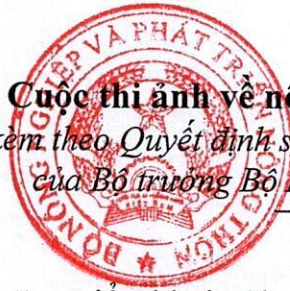
**Nơi nhận:**

- Như Điều 3;
- Phó Thủ tướng Trịnh Đình Dũng (đề b/c);
- Bộ trưởng Nguyễn Xuân Cường (đề b/c);
- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Bộ Thông tin và Truyền thông;
- Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam;
- VP Bộ, Vụ KH, Vụ TC;
- Lưu: VT, VPĐP. (35)

**KT. BỘ TRƯỞNG  
THỨ TRƯỞNG**



**Trần Thanh Nam**



## **THẺ LỆ**

### **Cuộc thi ảnh về nông thôn mới giai đoạn 2010 - 2020**

(Ban hành kèm theo Quyết định số **2415/QĐ-BNN-VPĐP** ngày **26 tháng 6 năm 2020**  
của Bộ trưởng Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn)

Sau 10 năm triển khai, Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới đã đạt và vượt các mục tiêu đề ra trước gần 2 năm, góp phần quan trọng vào sự nghiệp phát triển nông nghiệp, nông dân, nông thôn và sự phát triển kinh tế - xã hội của đất nước. Chương trình đã huy động được sự tham gia mạnh mẽ của cả hệ thống chính trị, toàn xã hội và đặc biệt là sự hưởng ứng rộng khắp của cộng đồng dân cư nông thôn và mang lại diện mạo mới cho khu vực nông thôn, nhiều vùng quê nông thôn trở thành nơi đáng sống.

Chương trình MTQG xây dựng NTM đã phát huy tốt vai trò chủ thể của nhân dân trong xây dựng NTM. Đây chính là nhân tố có ý nghĩa quyết định chính đến kết quả xây dựng NTM. Phương châm “*Dân biết, dân bàn, dân làm, dân kiểm tra, dân giám sát, dân thụ hưởng*” là kim chỉ nam cho quá trình xây dựng NTM bền vững.

Để đẩy mạnh tuyên truyền về thành tựu đã đạt được của Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới giai đoạn 2010-2020, Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn phối hợp với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam và các đơn vị có liên quan tổ chức “**Cuộc thi ảnh về nông thôn mới giai đoạn 2010 – 2020**” với thể lệ như sau:

## **I. MỤC ĐÍCH, Ý NGHĨA**

### **1. Mục đích**

- Nhằm tuyên truyền, phản ánh những kết quả, thành tựu, những nỗ lực, cách làm hay, sáng tạo, những mô hình, những tập thể, cá nhân tiêu biểu, sự lãnh đạo, chỉ đạo của các cấp ủy Đảng, chính quyền, sự tham gia đóng góp của các đoàn thể chính trị, xã hội, các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp đã tham gia, chung tay xây dựng nông thôn mới trong 10 năm vừa qua.

- Biểu dương, động viên khuyến khích những cộng đồng, tập thể và cá nhân đã có nhiều đóng góp cho Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới.

- Nhằm lưu giữ những hình ảnh đẹp tại các miền quê nông thôn trong 10 năm qua.

### **2. Ý nghĩa**

- Cuộc thi là dịp ghi nhận và tôn vinh các tác giả có các tác phẩm nhiếp ảnh xuất sắc có nhiều đóng góp trong hoạt động tuyên truyền về xây dựng nông thôn

mới. Đồng thời, kết quả xây dựng nông thôn mới trong thời gian qua cũng được phản ánh một cách chân thực bằng hình ảnh qua góc nhìn của các phóng viên, nghệ sỹ và nhiếp ảnh gia trên cả nước

- Cuộc thi cũng sẽ góp phần phản ánh, truyền thông rộng rãi về Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới nói riêng và phát triển nông thôn Việt Nam nói chung hướng dẫn xây dựng các vùng nông thôn thành các “Miền quê đáng sống”.

- Cuộc thi góp phần truyền được cảm hứng và niềm tin về mục đích, ý nghĩa thiết thực trong xây dựng nông thôn mới, thực sự đem lại cuộc sống sung túc, phát triển bền vững cho người dân; đoàn kết giúp nhau xây dựng đời sống mới

## II. NỘI DUNG

### 1. Đối tượng dự thi

- Các cá nhân, các nhà nhiếp ảnh chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp, trong và ngoài nước (*không giới hạn về độ tuổi, nghề nghiệp, dân tộc và tôn giáo*) được quyền tham dự Cuộc thi.

- Các thành viên trong Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Tổ Thư ký không được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi.

### 2. Chủ đề Cuộc thi

**“Chặng đường 10 năm nông thôn mới qua các tác phẩm nhiếp ảnh”**

### 3. Nội dung Cuộc thi

Các tác phẩm tham dự Cuộc thi tập trung vào các nội dung sau:

- Phản ánh toàn diện, sinh động các hoạt động xây dựng nông thôn mới ở các địa phương

- Ghi nhận các khoảnh khắc độc đáo trong sản xuất, nét đẹp cuộc sống sinh hoạt hàng ngày trong Phong trào thi đua “*Cả nước chung sức xây dựng nông thôn mới*” trên toàn quốc. Phản ánh các mô hình mới, cách làm sáng tạo, có hiệu quả thiết thực, các gương người tốt, việc tốt, các điển hình tiên tiến được tuyên dương, công nhận, hình ảnh tiêu biểu về thay đổi cảnh quan, làng xóm, môi trường trong sạch, thân thiện ở các vùng nông thôn.

- Những kết quả nổi bật về xây dựng nông thôn mới, về phát triển kinh tế trên mọi lĩnh vực: nông nghiệp bền vững, làng nghề gắn với du lịch sinh thái và bảo vệ môi trường, công nghiệp gắn với nâng chuỗi giá trị sản phẩm, hoạt động các hợp tác xã, các liên kết hoạt động có hiệu quả, nâng cao thu nhập người dân...

#### 4. Thể loại các tác phẩm tham gia Cuộc thi

- Tác phẩm được sáng tác bằng phương pháp hiện thực, truyền thống, không dùng kỹ xảo vi tính; không chấp nhận ảnh chấp ghép, tẩy xóa làm sai lệch hiện thực (*trừ ảnh ghép thuộc thể loại panorama*).

- Tác phẩm dự thi là ảnh, ảnh đơn, phóng sự ảnh, nhóm ảnh (*sau đây, phóng sự ảnh và nhóm ảnh sẽ gọi chung là ảnh bộ*):

+ Ảnh đơn: Mỗi ảnh là một tác phẩm. Trong trường hợp tác giả gửi ảnh dự thi bao gồm cả ảnh đơn và ảnh bộ thì ảnh đơn không trùng với ảnh trong bộ ảnh.

+ Ảnh bộ: Mỗi bộ ảnh được coi là một tác phẩm, gồm từ 05 - 09 ảnh. Tác giả phải đánh số thứ tự trong ảnh.

#### 5. Quy định về tác phẩm dự thi

- Tác phẩm dự thi được chụp trong thời gian bắt đầu từ năm 01/01/2010 đến 31/10/2020, chưa đoạt giải hoặc triển lãm trong các cuộc thi nào khác.

- Tác phẩm ảnh bắt buộc phải có bản thuyết minh chú thích gửi kèm theo, bản thuyết minh phải nêu rõ ý nghĩa của ảnh (*nội dung thuyết minh ngắn gọn, không quá 200 chữ*).

- Tác giả gửi ảnh dự thi phải chịu trách nhiệm về tác phẩm của mình. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm khi có xảy ra tranh chấp về tác giả, tác phẩm; Đồng thời, sẽ hủy bỏ kết quả xếp loại và thu hồi giải thưởng đối với các tác phẩm vi phạm về quyền tác giả, tác phẩm.

- Mỗi tác giả có quyền gửi tham dự Cuộc thi nhiều nhất 20 tác phẩm đối với ảnh đơn và 05 tác phẩm đối với ảnh bộ.

#### 6. Quy cách ảnh dự thi

- Ảnh dự thi là ảnh màu hoặc ảnh đen trắng, phải gửi kèm đầy đủ các thông tin tên tác phẩm (*bằng tiếng Việt có dấu*), họ tên thật tác giả, nghệ danh, địa chỉ, số điện thoại liên lạc, địa chỉ email, thời gian chụp ảnh, ... Không được ghi tên, chữ chìm, địa danh, bo, viền, ... trên ảnh.

- Ảnh gửi dự thi dạng file kỹ thuật số phải được định dạng JPG/ JPEG, hoặc PNG, độ phân giải tối thiểu 300dpi, dung lượng từ 5Mb - 12Mb (*không chấp nhận file scan hoặc chụp lại từ ảnh giấy*);

- Ảnh in phải có kích thước tối thiểu 20cm x 25cm.

- Trong trường hợp cần thiết, Ban Tổ chức sẽ yêu cầu các tác giả nộp file gốc để kiểm chứng thông tin.

- Khi có kết quả ảnh được chọn vào vòng chung khảo, Ban Tổ chức sẽ thông báo với các tác giả gửi ảnh in kích thước 30cm x 45cm để phục vụ cho công tác chấm chọn giải thưởng.

### **7. Cách thức gửi tác phẩm dự thi**

Các tác giả có thể gửi tác phẩm dự thi theo một hoặc các hình thức sau:

- Ảnh dạng file kỹ thuật số gửi dự thi theo email: [ntm.ttthqt@gmail.com](mailto:ntm.ttthqt@gmail.com) và đường link <http://nongthonmoi.gov.vn/Pages/cuoc-thi-anh-dep-nong-thon-moi.aspx>.

- Ảnh in hoặc ảnh lưu trên USB gửi trực tiếp hoặc qua đường bưu điện về Ban Tổ chức theo địa chỉ: Phòng Truyền thông và Hợp tác quốc tế, Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương, số 02 Ngọc Hà, quận Ba Đình, TP.Hà Nội.

### **8. Thời gian nhận tác phẩm dự thi**

Ban Tổ chức chỉ nhận các tác phẩm dự thi bắt đầu từ ngày phát động đến trước 12h00 ngày 02/11/2020. Các tác phẩm gửi sau 12h00 ngày 02/11/2020 coi như không hợp lệ và không được xem xét chấm sơ khảo. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về các tác phẩm gửi dự thi không đúng quy định, bị thất lạc trong quá trình tác giả gửi tác phẩm tham gia dự thi.

### **9. Quy định về sử dụng tác phẩm**

- Cuộc thi ảnh “**Chặng đường 10 năm nông thôn mới qua các tác phẩm nhiếp ảnh**” không nhằm mục đích kinh doanh.

- Tác phẩm dự thi được Ban Tổ chức lựa chọn để đăng trên Kỷ yếu của cuộc thi, Kỷ yếu nông thôn mới hàng năm phát cho các địa phương, in phục vụ việc tuyên truyền công tác xây dựng nông thôn mới trưng bày tại các hội nghị, hội thảo, triển lãm của Chương trình MTQG xây dựng nông thôn mới, trên website của Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới.

- Ban Tổ chức sẽ không được trả nhuận đăng bài và bất kỳ chi phí nào khác.

- Ban Tổ chức không trả lại các tác phẩm tham dự Cuộc thi cho tác giả. Việc sử dụng các tác phẩm sẽ tuân thủ Luật Sở hữu trí tuệ hiện hành

**10. Cơ cấu giải thưởng:** Căn cứ vào kết quả xét của Hội đồng sơ khảo và Hội đồng chung khảo, Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn sẽ phối hợp với các cơ quan có liên quan quyết định việc xét tặng giải thưởng cho các tác phẩm, tác giả tham dự như sau:

- Giải Đặc biệt: 01 giải, trị giá 20 triệu đồng + Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn + Biểu trưng của BTC + Giấy chứng nhận.

- Giải Nhất: 02 giải, mỗi giải trị giá 15 triệu đồng + Chứng nhận + Biểu trưng của BTC.

- Giải Nhì: 03 giải, mỗi giải trị giá 10 triệu đồng + Chứng nhận + Biểu trưng của BTC.

- Giải Ba: 06 giải, mỗi giải trị giá 07 triệu đồng + Chứng nhận + Biểu trưng của BTC.

- Giải Khuyến khích: 15 giải, mỗi giải trị giá 03 triệu đồng + Chứng nhận + Biểu trưng của BTC.

- Các giải thưởng, phần thưởng của nhà tài trợ (nếu có).

## **11. Tổ chức và cách thức chấm giải**

### a) Tổ chức

- Ban Tổ chức: Do Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn quyết định thành lập với sự tham gia của đại diện Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Nghệ sỹ nhiếp ảnh Việt Nam và các cơ quan, đơn vị có liên quan.

- Ban Giám khảo: Thành phần Ban Giám khảo là các chuyên gia, nghệ sỹ nhiếp ảnh am hiểu về các lĩnh vực của Cuộc thi và các đại diện của Ban Tổ chức.

- Tổ Thư ký: Các chuyên viên, cán bộ thuộc Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương và một số đơn vị liên quan thuộc Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam.

### b) Cách thức chấm

- Tiêu chí xét chọn các tác phẩm đoạt giải do Ban Tổ chức xây dựng và trình Trưởng Ban Tổ chức quyết định.

- Thành viên Ban Giám khảo chấm điểm độc lập trên phiếu chấm của Ban Tổ chức (*thang điểm tối đa là 100 điểm, điểm lẻ 01 điểm*).

- Ban Tổ chức xét giải dựa trên kết quả chấm của Ban Giám khảo, tuyển chọn qua 2 vòng (sơ khảo và chung khảo).

- Các tác phẩm đoạt giải phải đáp ứng các tiêu chí:

+ Tính thời sự, chính xác, khác quan, giá trị thông tin cao, thể hiện đậm nét chủ đề, có thông điệp rõ ràng, góc nhìn mới lạ.

+ Xuất sắc về kỹ thuật và ngôn ngữ nhiếp ảnh, bố cục sáng tạo, chặt chẽ, ánh sáng đẹp, hình ảnh có tính thẩm mỹ cao.

+ Phản ánh tình hình thực tế cuộc sống của người dân liên quan đến xây dựng nông thôn mới

+ Nội dung tác phẩm có ảnh hưởng rộng lớn có sức lan tỏa lâu dài trong xã hội

- Các tác phẩm lọt vào vòng chung khảo phải có điểm trung bình từ 70 trở lên

- Các tác phẩm đoạt giải được lựa chọn từ các tác phẩm có điểm cao nhất (tính từ trên trở xuống) và phải được sự đồng thuận cao của các thành viên Ban Giám khảo.

### c) Tổ chức trao giải

Tùy tình hình thực tế, Ban Tổ chức sẽ báo cáo Bộ trưởng Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn về việc tổ chức Lễ trao giải. Lễ trao giải dự kiến được tổ chức trong năm 2021 và được thông báo đến các tác giả tham dự.

## **12. Trách nhiệm của tác giả**

- Tác giả gửi tác phẩm dự thi đồng nghĩa với việc chấp nhận mọi quy định do Ban Tổ chức đề ra.

- Tác giả tự chịu trách nhiệm trước pháp luật về bản quyền tác giả.

- Tác giả phải chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin. Ảnh sẽ bị loại hoặc tước giải thưởng nếu cung cấp thông tin không đúng sự thật,

- Tác giả có ảnh đoạt giải sẽ chịu mọi khoản thuế phát sinh từ giải thưởng theo quy định.

- Nếu có khiếu nại về kết quả xét chọn, các tập thể, cá nhân tham gia cuộc thi phải trực tiếp phản ánh bằng văn bản với Ban tổ chức trong vòng 15 ngày kể từ ngày công bố kết quả, sau thời gian đó, Ban tổ chức không xem xét giải quyết bất kỳ khiếu nại nào./.

